

Контрольный тест по изобразительному искусству для учащихся 8 классов.

Тест с выбором правильного ответа

Цель: выявление теоретических знаний учащихся в соответствии с программными требованиями.

1. Вставь пропущенное слово.

Портрет, пейзаж, натюрморт – это _____ изобразительного искусства.

2. Продолжи определение.

Натюрморт – это _____

3. Как называется юмористическое изображение, в котором с соблюдением сходства карикатурно изменены и подчеркнуты характерные черты человека?

4. Художники, какой страны стали первыми изображать природу? Эти пейзажи они писали тушью на шёлковых свитках.

5. Наш соотечественник, художник-маринист, за свои восхитительные картины получил право на ношение адмиральского мундира и ста почётным гражданином Феодосии. Кто он?

6. Сгруппируйте имена художников: Ф.А. Васильев, А.К. Саврасов, О. Кипренский, В.А. Тропинин, А.И. Куинджи, В.Л. Боровиковский.
Художники – пейзажисты:

Художники – портретисты:

7. Назови имя художника.

Русский художник (1865-1911). Ему было 22 года, когда он написал свою известную картину «Девочка с персиками». Большую известность ему принесли портреты.

8. Соотнеси названия картин с их авторами.

См. таблицу.

9. Назови имя художника.

См. биографию художника.

10. Назови автора и произведение по описанию.

См. текст.

11. Вставь пропущенное слово.

_____ - это построение художественного произведения в соответствии с замыслом художника.

12. Что такое блик?

13. Назови основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве.

14. Назови средства передачи объёма предмета на плоскости.

15. Филворд. Найди в сетке загаданные слова.

См. филворд.

Таблица к заданию 8.

1.«Вечерний звон»	И. И. Левитан
2. «Весна. Большая вода»	
3. «Дубовая роща»	
4. «Над вечным покоем»	И. И. Шишкин
5. «Рожь»	
6. «Осенний день. Сокольники»	

Краткая биография художника. К заданию 9.

Среди современников отечественных художников его искусство выделяется своей яркой, правдивой передачей жизни деревни. Художник родился в семье сельских иконописцев и провёл большую часть своей жизни в деревне Прислонихе бывшей Симбирской губернии. Он близко знал и горячо любил деревенских жителей. До конца своих дней он продолжал работать среди земляков, отражая в своих картинах их повседневную жизнь.

Его картины: «Деревенская улица», «На гумне» ...

Описание картины. К заданию 10.

В своей картине художник показал один из известных подвигов русских воинов под руководством выдающегося полководца Александра Суворова. В тяжелейших условиях Суворов сумел провести русское войско через суровые Альпийские горы и нанести поражение противнику. Один из эпизодов этого трудного перехода и изображает художник в своей картине.

Филворд. К заданию 15.

Ж	Г	Р	А	Ф	И	К	А
И	К	П	П	Е	Р	С	П
В	О	О	Т	О	Н	П	Е
О	Л	Р	П	Ш	О	Е	К
П	О	Т	Я	Т	Б	Й	Т
И	Р	Р	Т	Р	Р	З	И
С	И	Е	Н	И	А	А	В
Б	Т	Т	О	Х	З	Ж	А

Результаты за выполнение тестового задания:

Оценка «5» - если ученик набрал 13 - 15 баллов

Оценка «4» - если ученик набрал 10 - 12 баллов

Оценка «3» - если ученик набрал 6 - 9 баллов

Оценка «2» - если ученик набрал 0 - 5 баллов

Ключи к ответам.

1. Анималист.

2. Жанры.

3. Шарж.

4. Китай.

5. И.К. Айвазовский.

6. Художники-пейзажисты – Ф.А. Васильев, А.К. Саврасов, А. И. Куинджи

Художники – портретисты – О. Кипренский, В.А. Тропинин, В.Л. Боровиковский.

7. Валентин Александрович Серов.

8. «Вечерний звон», «Весна. Большая вода», «Над вечным покоем», «Осенний день. Сокольники» - И. И. Левитан.

«Дубовая роща», «Рожь» - И. И. Шишкин.

9. Аркадий Александрович Пластов.

10. В. Суриков «Переход Суворова через Альпы».

11. Композиция.

12. Блик – самое светлое пятно на поверхности предмета.

13. Линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива, композиция.

14. Перспектива, светотень.

15. Живопись, графика, портрет, перспектива, колорит, тон, образ, штрих, пятно, пейзаж.